

ДОВГИЙ
СПИСОК
ФІНАЛІСТІВ
КОНКУРСУ

BBD

НАЙКРАЩИЙ
КНИЖКОВИЙ
ДИЗАЙН

BEST
BOOK
DESIGN

2025

INTERNATIONAL
FESTIVAL
**BOOK
ARSENAL**



ТЕКСТОВА КНИГА

КНИЖКИ,
В ЯКИХ
ДОМІНУЄ
ТЕКСТОВА
ЧАСТИНА;
ПОЕЗІЯ,
ПРОЗА,
ФІКШН,
НОН-ФІКШН

1. «УКРАЇНЬСЬКА СУЧАСНА ПРОЗА: 25 НАЙКРАЩИХ ОПОВІДАНЬ»

Упорядник – Ростислав Семків.

Художнє оформлення книжки (концепція видання, дизайн обкладинки, архітектоніка книжки, верстка) – творча майстерня «Аґрафка» – Романа Романишин, Андрій Лесів. Видавець – Stretovych.

2. «КНИГА ЕМІЛЯ» Ілларіон Павлюк.

Дизайн обкладинки – творча майстерня «Аґрафка» – Романа Романишин та Андрій Лесів. Дизайн логотипу автора та шрифтове оформлення обкладинки, шмуцтитулів – дизайн-студія «Двійка». Макетування – Альона Олійник. Видавець – Видавництво Старого Лева.

3. «МАНІФЕСТИ, ЯКІ ЗМІНИЛИ ДИЗАЙН СВІТУ»

Укладачка – Євгенія Буцикіна.

Художнє оформлення книжки (концепція видання, дизайн обкладинки, архітектоніка книжки, верстка) – Гліб Капоріков. Видавець – Projector Publishing.

4. «КОНТУРНІ КАРТИ ПАМ'ЯТІ» Віра Курико, Олена Стяжкіна, Євгенія Подобна, Марічка Паплаускайте, Владислав Івченко, Ольга Карі, Наталя Михальченко, Олена Рибка, Софія Челяк.

Художнє оформлення книжки (концепція видання, дизайн обкладинки, архітектоніка книжки, верстка) – Оксана Бойко, Анастасія Струк. Видавець – The Ukrainians Publishing

5. «ДОКТОР СЕРАФІКУС» Віктор Домонтович.

Художнє оформлення та верстка – Олена Зенченко, Олексій Сальников. Артдирекція – Ганна Копилова, Олексій Сальников. Підготовка ілюстрацій – Яна Старик. Технічне редагування – Микола Климчук. Ілюстрації – Ольга Оттенхейм-Селищева. Видавець – видавництво імені Соломії Павличко «Основи».

6. «МАРІЯ ПРИМАЧЕНКО БЕЗ МІФІВ» Оксана Семенік.

Дизайнерка обкладинки – Марія Кінович. Художня редакторка – Вікторія Шелест. Верстальник – Сергій Задворний. Видавець – Віхола.

7. «МОЯ ВІЙНА» Валерій Залужний.

Концепція видання, дизайн обкладинки, архітектоніка книжки, верстка – Володимир Гавриш. Автор ілюстрацій та/чи фотографій – Павло Юркін. Видавець – Вавилонська бібліотека.

8. «СНОВІЙКО» ТА ІНШІ КАЗКИ. Ганс Крістіан Андерсен.

Художнє оформлення – Студія Kultura (Саша Биченко, Олексій Сальников). Підготовка ілюстрацій – Яна Старик. Технічний

редактор – Микола Климчук. Ідея і концепція видання – Андрій Вишневський. Керівник друку – Руслан Фокін (Publish Pro). Видавець – видавництво імені Соломії Павличко «Основи».

9. «ВІТРЯКИ І ДОН КІХОТИ. УКРАЇНСЬКА ПРАВДА 25»

Упорядники – Севгіль Мусаєва та Михайло Кригель.

Художнє оформлення книжки (концепція видання, дизайн обкладинки, архітектоніка книжки, верстка) – Сергій Майдуков та Остап Ящук. Також в книзі використано фотографії інших авторів. Видавець – ist publishing.

10. «АФРИКАНСЬКИЙ РОМАН» Максим Беспалов.

Артдиректор – Владлен Трубчанінов. Ілюстратор, дизайнер обкладинки – Катерина Гордієнко. Верстка – Світлана Кривошей, Зоя Іващенко. Видавець – «Віват».

11. «СЬЮЗЕН ЗОНТАГ: ПОВНЕ ІНТЕРВ'Ю ДЛЯ ЖУРНАЛУ ROLLING

STONE» Джонатан Котт. Художнє оформлення книжки (концепція видання, дизайн обкладинки, архітектоніка книжки, верстка) – Олексій Сальников. Технічний редактор – Микола Климчук. Керівник друку – Руслан Фокін (Publish Pro). Видавець – видавництво імені Соломії Павличко «Основи».

12. «ОЛЕНІВКА. ЗЛОЧИН. ПАМ'ЯТЬ. ПОЛАМАНА СИСТЕМА» Віра Курико, Тетяна Катриченко, Марія Климик, Оксана Расулова, Анна Курцановська.

Художнє оформлення, ілюстрації – Анастасія Струк, Богдана Руденко. Видавець – The Ukrainians Publishing.

13. «ПРИВИДИ ЛЯЛЬОК» Павло Щепан.

Художнє оформлення книжки (концепція видання, дизайн обкладинки, архітектоніка книжки, верстка) – Роман Воробйов. Ілюстрації/фотографії – Андріана Чуніс. Видавець – Сумна Вівця.

14. «МІСТО САМОТИ» Олівія Ленґ.

Дизайн обкладинки Леся Ковпак. Артдиректор Артем Сова. Відповідальна за випуск Катерина Сова. Верстальник Роман Марчишин. Видавець – Крапки.

15. «МЕЛАНХОЛІЯ ОПОРУ» Ласло Краснагоркаї.

Дизайн обкладинки, ілюстрації – Ілона Сільваші. Верстка – Михайло Федішак. Видавець – видавничий дім «Комора».

16. «ЛІТЕРАТУРНО-ХУДОЖНЄ ВИДАННЯ "ВИШИВАНИЙ. КОРОЛЬ УКРАЇНИ" ЛЕБРЕТО» Сергій Жадан.

Переклад німецькою мовою Клаудія Дате. Дизайн обкладинки – Олексій Чекаль. Дизайн і верстка текстового блоку – Олексій Чекаль. У книзі використано фотографії з прем'єри опери в

жовтні 2021 у ХНАТОБ. Правовласниця Олександра Саєнко.
Видавець – «Білка».

17. «ПО ТАТОВОМУ ПЛЕЧУ» Люба-Параскевія Стринадюк.

Художнє оформлення книжки (концепція видання, дизайн обкладинки, архітектоніка книжки, верстка) – Ксенія Степась.
Видавець – «Брустури».

18. THE ARC №2. Колектив авторів.

Художнє оформлення книжки (концепція видання, дизайн обкладинки, архітектоніка книжки, верстка) – Захар Кривошия.
Автор ілюстрацій та/чи фотографій до книжки – Женья Полосіна, Олександр Терез, Тетяна Ваврик, Беата Куркуль, Уляна Балан, Олег Смаль, Asta Legios. Видавець – АРК.ЮЕЙ.

19. #ФРОНТМЕНИ. АНТОЛОГІЯ МІЛІТАРНОЇ ПОЕЗІЇ.

Упорядниця – Анаїд Агаджанова.

Художнє оформлення книжки (концепція видання, дизайн обкладинки, архітектоніка книжки, верстка) – Марія Купріян.
Видавець – видавництво 333.

20. «ЖИТТЯ І ЧАСИ МАЙКЛА К.» Джон Максвелл Кутзее.

Концепція видання – Андрій Роїк; дизайн обкладинки – Володимир Гавриш; архітектоніка книжки – Володимир Гавриш; верстка – Володимир Гавриш; артдиректор – Роман Малиновський. Видавець – Вавилонська бібліотека.

21. «ІСТОРІЇ УКРАЇНСЬКИХ МИТЦІВ»

1) **«ОЛЕКСАНДРА ЕКСТЕР»** Анна Лодигіна;

2) **«НІЛ ХАСЕВИЧ»** Марчела Можина.

Художнє оформлення книжки (концепція видання, дизайн обкладинки, архітектоніка книжки, верстка) – Гліб Капоріков.
Видавець – Projector Publishing.

22. «ПЛАЧ, СЕСТРО, СМІЙСЯ» Віолетта Кім.

Концепція видання – Галина Вергелес. Дизайн – Міла Костяна. Верстка – Міла Костяна. Фото – Володимир Деркач. На обкладинці використано роботу сучасної української мисткині Олени Турянської «Вікно» (фото Олександра Попенка для Мистецького Арсеналу). Видавець – Creative Women Publishing.

23. «РЕЦИДИВИСТ» Курт Воннеґут.

Концепція видання – Богдана Давидюк; дизайн обкладинки – Богдана Давидюк та Володимир Гавриш; архітектоніка книжки – Володимир Гавриш; верстка – Володимир Гавриш; артдиректор – Роман Малиновський. Видавець – Вавилонська бібліотека.

МИСТЕЦЬКА КНИГА

КНИЖКИ
ПРО
МИСТЕЦТВО,
АЛЬБОМИ,
ФОТОКНИГИ,
КАТАЛОГИ,
АРТБУКИ

1. «ВЕДЕТЬСЯ СПОСТЕРЕЖЕННЯ» Олександр Попенко.

Художнє оформлення книжки (концепція видання, дизайн обкладинки, архітектоніка книжки, верстка) — Даша Подольцева. Автор фотографій — Олександр Попенко. Видавець — самвидав.

2. «ПОХОРОН МЕРА» Ігор Чекачков.

Художнє оформлення книжки (концепція видання, дизайн обкладинки, архітектоніка книжки, верстка) — Аня Наленська-Мілах (Tapir Book Design). Автор фото Ігор Чекачков. Видавець — Музей Харківської школи фотографії.

3. «525» МҮРН.

Дизайн та верстка — Бі Хадсон. Редакційна команда — Вероніка Моль, Оксана Майстер, Ольга Лобазова, Роберт Довганич. Видавець — МҮРН.

4. «СЕЛЯНСЬКЕ — МОДЕРНЕ» Пітер Дорошенко, Оксана Семенік, Мирослава Мудрак.

Художнє оформлення книжки (концепція видання, дизайн обкладинки, архітектоніка книжки, верстка) — Володимир Гавриш. Видавець — РОДОВІД.

5. «АБРАКАДАБРА» Павло Маков.

Художнє оформлення книжки (концепція видання, дизайн обкладинки, архітектоніка книжки, верстка) — 3Z Studio. Видавець — ist publishing.

6. «ПРЕТІ ГЕТТО / PRETTY GHETTO» Поліна Полікарпова (Polina Polikarpova).

Дизайн і верстка — Валерія Гуєвська. Підготовка до друку — Олена Зенченко. Технічний редактор — Микола Климчук. Керівник друку — Руслан Фокін (Publish Pro). Автор ілюстрацій та/чи фотографій — Поліна Полікарпова. Видавець — видавництво імені Соломії Павличко «Основи».

7. «ОЛЕКСАНДР ГЛЯДЕЛОВ»

Художнє оформлення книжки (концепція видання, дизайн обкладинки, архітектоніка книжки, верстка) — Володимир Гавриш. Автор фотографій — Олександр Гяделов. Видавець — ist publishing.

8. «Я ЇДУ ДОДОМУ ЇСТИ ШОВКОВИЦЮ З ДЕРЕВА»

Художнє оформлення книжки (концепція видання, дизайн обкладинки, архітектоніка книжки, верстка) — Катя Лесів. Видавець — ist publishing.

9. **«ЕМПАТІЯ ІНШИХ»** Колектив авторів і авторок – Саша Курмаз, Альона Каравай, Маріта Ландграф, Ліза Корнійчук, Анніка Дорау та Беттіна Кляйн.

Книжковий дизайн – Ярослава Ковальчук. Колажі – Саша Курмаз. Фото – Лена Кунц, Дірк Айзерман, Саша Кузмаз, Анастасія Телікова. Видавець – Ilostmylibrary.

10. **«ТАТЛІН: КИЇВ»** Пітер Дорошенко, Тетяна Філевська, Оксана Семенік.

Художнє оформлення книжки (концепція видання, дизайн обкладинки, архітектоніка книжки, верстка) – Володимир Гавриш. Видавець – РОДОВІД.

УТИЛІТАРНА КНИГА

КНИЖКИ,
ПЕРЕВАЖНО
ПРИКЛАДНОГО
ХАРАКТЕРУ,
НОН-ФІКШН,
НАУКОВО-ПОПУЛЯРНА,
НАУКОВА,
НАВЧАЛЬНА
ЛІТЕРАТУРА,
ПУТІВНИКИ,
КУЛІНАРНА КНИГА,
СПЕЦІАЛІЗОВАНА
ПЕРІОДИКА
ТОЩО

1. **ЖУРНАЛ «THE KYIV INDEPENDENT»** Колектив авторів.

Дизайн, верстка – Студія Kultura (Саша Биченко, Олексій Сальников). Фоторедакторка – Іринка Громоцька. Кольорокорекція – Володимир Гавриш. Керівник друку – Руслан Фокін (Publish Pro). Видавець – The Kyiv Independent / Publish Pro.

2. **«УКРАЇНСЬКИЙ КІНЕМАТОГРАФ: ПРИНАЛЕЖНІСТЬ ТА ІДЕНТИЧНІСТЬ ЗА РАДЯНСЬКОЇ ВІДЛИГИ»** Джошуа Ферст.

Візуальна концепція видання, дизайн і верстка – Галя Вергелес. Видавець – Національний центр Олександра Довженка.

3. **«ЯК НАПИСАТИ КНИГУ. КОНЦЕНТРОВАННИЙ КУРС ПИСЬМЕННИЦЬКОЇ МАЙСТЕРНОСТІ»** Упорядники – Дмитро Стретович, Світлана Стретович.

Дизайн обкладинки – Сергій Майдуков. Дизайн і верстка макету – Михайло Федішак. Сергій Майдуков. Видавець – Stretovych.

4. **«СМАЧНІ КНОПКИ. ЯК СТВОРЮВАТИ АКТУАЛЬНІ ТА ЛЮДЯНІ КОРИСТУВАЦЬКІ ІНТЕРФЕЙСИ»** Таня Зав'ялова.

Художнє оформлення книжки (концепція видання, дизайн обкладинки, архітектоніка книжки, верстка) – Таня Зав'ялова, Настя Карповська, Олекса Бозобчук. Автор ілюстрацій та/чи фотографій до книжки – Оксана Бойко. Видавець – самвидав.

5. **«ПОТОП. АЛЬМАНАХ №1»** Колектив авторів.

Художнє оформлення книжки (концепція видання, дизайн обкладинки, архітектоніка книжки, верстка) – Анна Гарнага. Автор ілюстрацій – Мітя Фенечкін. Видавець – ПОТОП.

6. **«REPORTERS №12 «УКРАЇНСЬКА МРІЯ»** Випускова редакторка – Марічка Паплаускайте.

Художнє оформлення – Анастасія Струк, Данило Павлов. Видавець – The Ukrainians Publishing.

7. **«БІЛЬШЕ НІЖ КОМАНДА»** Артур Лупашко.

Концепція – Артур Лупашко, punkt publishing. Дизайн та верстка – Дар'я Стеценко. Видавець – punkt publishing.

8. **«БОМОНД НА КРАЮ ІМПЕРІЇ: ДЕРЖАВА І СЦЕНА В РАДЯНСЬКІЙ УКРАЇНІ»** Мейгіл Фавлер.

Художнє оформлення книжки (концепція видання, дизайн обкладинки, архітектоніка книжки, верстка) – Володимир Гавриш. Видавець – РОДОВІД.

9. **«ТАК БИ МОВИТИ»** Вероніка Селега, Кирило Андрєєв, Олена Козелецька, Богдан Ославський.

Художнє оформлення книжки (концепція видання, дизайн обкладинки, архітектоніка книжки, верстка) – Володимир Гавриш.

Автор ілюстрацій та/чи фотографій – Данил Штангеев. Видавець – ist publishing.

10. «УКРАЇНСЬКИЙ МАЛЬОПИС: (НЕ) РОЗКАЗАНА ІСТОРІЯ (ЛІМІТОВАНЕ ВИДАННЯ)» Руслана Коропецька.

Художнє оформлення – Віра Кордоба. Видавець – UA Comix Publishing.

ВІЗУАЛЬНИЙ СТОРІТЕЛІНГ

КНИЖКИ
БУДЬ-ЯКИХ
ЖАНРІВ,
В ЯКИХ
ІСТОРІЯ
РОЗПОВІДАЄТЬСЯ
ЗА ДОПОМОГОЮ
ВІЗУАЛЬНИХ
ЗАСОБІВ,
ВКЛЮЧНО
З ДИТЯЧИМИ
КНИЖКАМИ,
МАЛЬОПИСАМИ

1. «ОСТАННЯ НІЧ НА ЗЕМЛІ. ВІЙНА ОЧИМА ЖІНОК З ВІРМЕНІЇ, ГРУЗІЇ ТА УКРАЇНИ» Екатерїне Тоґонїдзе, Віра Курико, Ані Асатрян, сценарна адаптація – Міхеїл Цїхелашвіл.

Дизайнерка і верстальниця – Катерина Базарова. Ілюстратори – історія «Людська ріка» – Лука Лашхі; історія «Остання ніч на землі» – Софія Покорчак; історія «За один мем до війни» – Астгїк Арутунян; ілюстрація на обкладинці – Лука Лашхі. Портрети у розділі «Автори» – Тїна Хуцїшвілі. Видавець – видавничий дїм «Комора».

2. «УРОКИ ЛЮБОВІ Й НЕНАВИСТІ» Юлія Ілюха.

Художня редакторка – Надїя Величко. Літерація, ілюстрації – Ірина Сажинська. Дизайн і верстка – Надїя Величко. Видавець – «АССА».

3. «КОРОТКА ІСТОРІЯ ДОВГОЇ ВІЙНИ» Автори видання Марїам Найем, Юлія Вус та Іван Кипїбіда.

Ідея мальовису та концепція серії Лілії Омелїяненко та Іллі Стронґовського. Дизайн обкладинки, архітектонїка видання – Іллі Стронґовського. Верстка Богдана Мокрієва та Катерини Базарової. Ілюстрації Юлії Вус та Івана Кипїбіди. Видавець – видавництво «Видавництво».

4. «ЛЕСЯ БУЛКА І МАГІЧНІ ВУШКА» Марїя Сердюк.

Художнє оформлення книжки (концепція видання, дизайн обкладинки, архітектонїка книжки, верстка) – Валерїя Крижановська. Видавець – «Крокус».

5. «З ПІВСЛОВА. ПРО СПІЛКУВАННЯ ТА РОЗУМІННЯ ОДНЕ ОДНОГО»

Художнє оформлення книжки (концепція видання, дизайн обкладинки, архітектонїка книжки, верстка) – творча майстерня «Аґрафка» – Романа Романишин, Андрїй Лесів. Видавець – Видавництво Старого Лева.

6. «ЩО ВОНО ТАКЕ? УКРАЇНСЬКА ЛІТЕРАТУРА» Анастасїя Євдокимова.

Провідна редакторка – Катерина Процун. Ілюстраторка – Софія Мельник. Художня редакторка – Наталя Оболонська. Верстальник – Віктор Труфен. Технічний редактор – Віктор Труфен. Видавець – «Ранок».

7. «ЧОМУ ЧИКАГО?» Марїя Баглай.

Художнє оформлення книжки (концепція видання, дизайн обкладинки, архітектонїка книжки, верстка) – Закентїй Горобйов. Видавець – Magenta Art Books.

8. «МИСТЕЦТВО ПІД ВОГНЕМ / ART UNDER FIRE» Алїна Борисова.

Художнє оформлення книжки (концепція видання, дизайн обкладинки, архітектонїка книжки, верстка) – Алїна Борисова. Видавець – KіT.

ЕКСПЕРИМЕНТ

САМВИДАВ,
ЛІМІТОВАНІ
ВИДАННЯ,
ЗІНИ,
ВИДАННЯ,
ЯКІ
ВИКОРИСТОВУЮТЬ
НЕТРАДИЦІЙНІ
ФОРМАТИ ДРУКУ,
ЕКСПЕРИМЕНТИ
З ВІЗУАЛЬНИМ
ОФОРМЛЕННЯМ
ТОЩО

1. «БЫЛО» БУЛО? ГРУПА ДОНЕЦЬКИХ МИТЦІВ «ІНАКШЕ»

Автори концепції та дизайну – Софія та Олексій, група «ІНАКШЕ».

Верстка – Анна Самарська. Видавець – самвидав.

2. «СЛОВА»

Художнє оформлення книжки (концепція видання, дизайн обкладинки, архітектоніка книжки, верстка) – Тетяна Кондратюк. Видавець – самвидав.

3. «ROAD WORKS (ДОРОЖНІ РОБОТИ)» Ольга Кузовкіна.

Художнє оформлення книжки (концепція видання, дизайн обкладинки, архітектоніка книжки, верстка) – Ольга Кузовкіна. Автор ілюстрацій та/чи фотографій до книжки – Кузовкіна Ольга, Вікторія Германенко, Євгенія Каташинська, Олексій Сальніков, Влад Бойко, Марина Зевако, Світлана Корнієнко, Олександр Бабаріко. Видавець – самвидав.

4. «ФОТОГРАФІЇ З ФРОНТУ. ЩОДЕННИК КОЛЕКТИВНИХ СПОГАДІВ»

Олександра Клод.

Концепція видання – Олександра Клод, Альона Каравай. Книжковий дизайн і верстка – Ярослава Ковальчук. Фотографії – Ольга Нємцева, Ірина ISky, Аля Ліс, Раян Крістофер Коллінс, Олексій Валуйський-Шаригін. Видавець – Ilostmylibrary.

5. «У СВІТЛІ САДУ» Вибрані поезії Івана Світличного та Михайла Осадчого.

Художнє оформлення книжки (концепція видання, дизайн обкладинки, архітектоніка книжки, верстка) – Руслана Ключко. Видавець – самвидав.

6. «ДИСЦИПЛІНА ПРАКТИКИ» Сергій Рафальський.

Художнє оформлення книжки (концепція видання, дизайн обкладинки, архітектоніка книжки, верстка) – Ольга Кузовкіна. Автор ілюстрацій та/чи фотографій – Серій Рафальський. Видавець – самвидав.